

Esprit buissonnier

L'été et les vacances sont l'occasion de découvrir des expositions loin de la capitale.

GALERIE PODGORNÝ (SAINT-PAUL-DE-VENTE)

Ora İto

Le designer Ora-İto, fils du joaillier Pascal Morabito, défraie la chronique lorsqu'en 1998, il détourne, en version numérique, des produits de luxe – sacs Vuitton ou mallettes Apple. Ce pied de nez digital le propulse sur la scène du design international. Collaborateur des grandes marques, il est lauréat en 2004 d'un Red Dot Design Award pour sa lampe *One Line*, éditée par Artemide, tandis que certaines de ses pièces entrent dans la collection du Centre Pompidou. Le pont vers l'art contemporain se fait en 2013 lorsqu'il fonde le MAMO, centre d'art perché sur le toit-terrasse de la Cité Radieuse de Le Corbusier à Marseille, où il expose Buren, Daniel Arsham ou Xavier Veilhan... Ne lui manquait plus que de réaliser une exposition en galerie. C'est chose faite avec ce premier solo-show chez Podgorný à Saint-Paul de Vence (avec un 2^e volet à Marseille), où il est revenu habiter, sur les traces de son grand-père qui y tenait la galerie Frédéric Gollong. Y sont présentées des sculptures murales aux formes simples (entre 20 000 et 50 000 euros) qui se déclinent en un grand nuancier modulaire. La fonction du design disparaît. Reste l'élégance minimaliste.

« Grammatology, Part One »

Jusqu'au 15 juillet 2024

Place du général de Gaulle, 06570 Saint-Paul de Vence

podgorny.fr

« Grammatology, Part Two »

Unité d'Habitation Le Corbusier 280, Boulevard Michelet 13008 Marseille

Du 18 juillet au 24 août

[instagram.com/galerie318/](https://www.instagram.com/galerie318/)